

«Талант Оренбуржья»
МБОУ «Гамалеевской СОШ №1
Сорочинского района, Оренбургской области»
Клуб «Поиск»

Летит кибитка почтовая...

Работу выполнили:
Брылёва Надежда, 8 класс,
Карташева Ольга, 7 класс,
Дубовсков Сергей.
Руководитель:
Горюнова Антонина Николаевна,
учитель истории 1 категории.

2011-2012 учебный год

Оглавление

№	Содержание	Страницы
1	Введение: 1) Актуальность темы; 2) Цель; 3) Задачи.	3-4
11	А.С. Пушкин в нашем крае. 1.Цель поездки поэта. 2. Маршрут поездки Пушкина. 3. Александр Сергеевич Пушкин в Сорочинской крепости. 4. Почтовая станция в посёлке Воробьёвка. 5. Пушкинский сентябрь на Сорочинской земле.	5-19 5-6 7-8 9-12 13-16 17-19
111	Заключение.	20
	Библиографический список	21

АКТУАЛЬНОСТЬ

Творчество Александра Сергеевича Пушкина бессмертно. Он всегда будет привлекать к себе внимание, и изучать его будут всегда, пока будет жить наш народ и наша литература. Поэт неисчерпаем. Неисчерпаемость Пушкина позволяет взглянуть ещё на одну проблему его жизни и творчества – оренбургскую поездку. Она постоянно пополняется новыми исследованиями писателями, критиками Оренбуржья. Очень многое сделали по пропаганде творчества Пушкина В.И.Даль, его современник, критик и поэт Аполлон Григорьев, который видел в Пушкине идеал писателя-«полный очерк нашей народной личности». В 1939 году в Оренбурге была издана книга оренбургского литературоведа Николая Ефимовича Прянишникова «Проза Пушкина и Л.Толстого». В 1946 году вышла ещё одна его книга «Писатели- классики в Оренбургском крае» с главой о А.С.Пушкине. Эта книга очень популярна и поэтому, наверное, переиздается уже несколько раз. Есть ещё книги, такие как: «Пушкинские места а Оренбурге» В.В.Дорофеева, «Пушкин, Оренбург и оренбуржцы» М.К.Нурмухамедова, «Оренбургская пушкинская энциклопедия» Л.. Большакова и Р.В.Овчинникова, «Пушкин едет в Оренбург» В.И.Верстукова, Игоря Смольнокова «Путешествие Пушкина в Оренбургский край», «Пушкин и Оренбуржье» В.Савельзона. В 2000 году вышел сборник «Пушкин и Оренбургский край», составителем которого является А.Г. Прокофьева (ОГПУ).

Посетив библиотеку имени А. Фадеева в городе Сорочинске, мы познакомились со многими книгами, посвящёнными творчеству А.Пушкина. Для себя сделали вывод: жизнь и творчество Александра Сергеевича Пушкина, вызывает интерес в нашей провинции - Сорочинском районе. Почему?

(Приложение №1)

Потому что Александр Сергеевич осенью 1833 года по дороге в Оренбург останавливался в Сорочинской крепости, менял лошадей на почтовой станции в посёлке Воробьёвка. Это вызвало интерес и у нас.

Объект: поезда Пушкина по местам пугачевского восстания.

Предмет: пребывание поэта в Сорочинской крепости и на почтовой станции в посёлке Воробьёвка.

Цель: выяснить мотивы поездки Александра Сергеевича в Оренбургский край.

Задачи: 1.Проследить путь Пушкина от Самары до Оренбурга;
2.Определить итоги поездки Пушкина;
3. Получить ответ: останавливался ли Пушкин на Воробьёвке?
4. Узнать: каково отношение к поэту и его творчеству в современном Сорочинске?

«Талант Оренбуржья»
МБОУ «Гамалеевской СОШ №1
Сорочинского района, Оренбургской области»
Клуб «Поиск»

Методы: работа с архивными материалами, литературными и историческими источниками, интервью с бывшими жителями посёлка Воробьёвка, работа с материалами периодической печати.

Цель поездки поэта

Осень 1833 года. Пушкин из Петербурга едет в Москву, а оттуда в большое путешествие на Волгу и Урал или в оренбургское путешествие. Всего за три года до оренбургской поездки он, сватаясь к Наталье Николаевне, вынужден был, как состоящей под надзором, поставить в известность и получить «всемилоостивейшее разрешение» царя – Николая 1, и сделал это скрепя сердцем. Разрешение было дано, но генералу Бенкендорфу было дано не гласно поручение осуществлять надзор за Пушкиным.

Сам он мог только мечтать о путешествиях. В конце февраля 1833 года Александр Сергеевич пишет близкому другу Павлу Воиновичу Нащокину письмо где говорится о целях его поездки: «Путешествие нужно мне нравственно и физически». Поэт задумал писать о Пугачеве и ему нужны были архивные документы о крестьянско – казачьей войне 1773-1775 годов.

Готовясь к поездке, Александр Сергеевич, по его словам, «прочел со внимание все, что напечатано о Пугачеве». Кроме того, он тщательно, с выписками прочел десять архивных книг с документами секретной экспедиции Военной коллегии и военно - походных канцелярий командующих карательными войсками.

Долгое время ему не давали разрешение на просмотр архива о Пугачеве. И он пошел на хитрость. Он попросил разрешения поработать с документами о Суворове, вовсе не намереваясь писать о полководце.

Почему? Ему было известно, что в суворовском архиве он сможет найти материалы о пугачевщине.

К тому же знакомые и не очень знакомые люди, узнав о его намерении писать о пугачевщине, присылали ему рукописные мемуары и замечания.

Но многие документы, в том числе следственное дело Пугачёва, Пушкину не давали. Александр Сергеевич чувствовал, как трудно ему будет и собрать материалы, и опубликовать то, что напишет.

Он начинает хлопотать, чтоб ему разрешили поездку на Волгу и Урал – царь приказывает взять у него объяснение о цели поездки.

Пушкину было недостаточно книжно-документального знания. Ему необходимы были живые свидетельства современников пугачёвщины. А их, по его расчетам, и через шесть десятилетий должно было оставаться не мало.

Пушкин ехал в Поволжье и на Урал, чтобы спросить о Пугачеве у народа.

О чем думал он, добравшись до Оренбурга, можно только предполагать. Но не мог он не думать о том, что как никогда раньше близок – географически – к друзьям-декабристам. Оренбург – самый восточный пункт всех пушкинских странствий. Дальше - уже Сибирь, милые его сердцу друзья: «первый, бесценный друг «Иван Пущин, благородный, горячий

Кюхля – Вильгельм Кюхельбекер, Иван Якушкин, Мария и Сергей Волконские...

Можно сделать вывод о «нравственных» целях поездки Пушкина: написать историю Пугачевского восстания, быть ближе друзьям-декабристам, внести свой вклад в изучении отдельных страниц отечественной истории так, как Пушкин любил историю и интересовался ею.

А что можно сказать о «физических» целях поездки? Поправить свои финансовые дела. Пушкину приходилось залезать во все новые долги. Незадолго перед оренбургским путешествием он пишет очень богатому знакомому бывшему адъютанту Бенкендорфа М.О.Судиенко. «Теперь обращаюсь к тебе: 25 тысяч рублей, данных мне тобой заимообразно, на три или по крайней мере на два года, могли бы упрочить мое благосостояние». Денег Судиенко не дал. Сказки и стихи не приносили большого дохода да и жалование, которое определил ему Николай 1 в 5 тысяч рублей в год, было недостаточным для семьи поэта. Он рассчитывал выручить 40 тысяч рублей за издание «Истории Пугачёва». Но получилось всё не так, как он рассчитывал.

Всё, что было «нравственно» у него удалось, а что «физически» - не очень.

[Л.12, стр. 49-75]. [Л.14, стр. 28 – 43].

Маршрут поездки Пушкина

Путь на юго - восток от Волги показался Пушкину «прескучным», но на подъезде к Бузулуку его ненадолго принял в свои объятия сосновый бор. Это было неожиданно – после степных, голых мест вдруг вековые сосны, знакомый их шум, удары колёс о корни на песчаной дороге, лесная осенняя благодать. Как сохранился этот бор здесь огромным островом среди степей? Но, стало быть, сложились для этого условия, не дали погибнуть вековым деревьям и не дают молодому подлеску, кудрявым берёзам на опушках, кустарнику. А что зверья здесь, птиц! С обочины, из – под самых колёс не раз срывались, отчаянно хлопая крыльями, тетерева... На лесном кордоне предложили связку рябчиков. Грех было не взять. А цена в этой глухомани была такая, что даже Гаврила торговаться не стал. Возле крепости Борская – переправа через Самару. Сколько их уже было на пути, сколько будет... Лошади громко переступают по деревянному настилу. Звучно опускается в воду весла. У ямщика с паромщиком серьёзный разговор про сено да про то, много ли в нынешнем году выпадает снега. Ямщик настаивает, что никак не меньше двух с половиной аршин, а то может быть и все три...* Бузулук Пушкин проехал утром на второй день пути. Бузулук – это уже центр пугачёвских событий. Здесь бушевала, хозяйничала, побеждала и терпела поражение казачья и крестьянская вольница. Вот одна из записей в материалах, собранных Пушкиным к «Истории Пугачёва»: «Казак Василий Елизаров ездил грабить и бунтовать Бузулукский уезд в 30 верстах от крепости Бузулукской, отставной переводчик Арапов принял его с ласкою и, напоив допьяна, отобрал оружие и спасся, убив двух злодеев». Один из тысяч эпизодов, совершавшихся здесь, в бузулукских степях, в бузулукском бору, в самом Бузулуке, маленьком, тихом городишке, примостившимся у слияния рек Самары и Бузулука. Дорога бежала дальше. Слева и справа открывались холмистые просторы с небольшими лесками и зарослями кустарников, которые облюбовывали склоны оврагов, с ясными до самого горизонта, чистыми далями и холодновато – синим небом. Это была земля казачьих поселений, башкирских почевий. Лошадей перепрягали в крепостях – Тоцкой Сорочинской, Новосергиевской, Переволоцкой, Татищевой, Чернореченской. Меж них затесалась ближе к Бузулуку деревня Погромная, где – то посередине – редут Полтавский.

Порой глаз ловил парящего над степью коршуна. Кого он выслеживал с своей высоты? Маленького зверька, птицу или кого по крупнее? Сейчас – то в степи тихо; видно, как кой – где пасутся овцы; человек стоит, опёршись на посох, провожает взглядом коляску на большой дороге; сухой шар – скелет,

«Талант Оренбуржья»
МБОУ «Гамалеевской СОШ №1
Сорочинского района, Оренбургской области»
Клуб «Поиск»

подхваченный ветром, несётся куда – то и пропадает вдали. Спокойно степь. А ведь полвека с небольшим взвихрялись здесь немирные картины, и этим парящим в поднебесье хищникам было чем поживиться на политой кровью земле. [Л. 16, стр. 181-183]. (Приложение №2)

Александр Сергеевич Пушкин в Сорочинской крепости

По пути из Симбирска в Оренбург 17 сентября 1833 года Пушкин останавливался в Сорочинской крепости на почтовой станции. Здесь его ожидала тёплая встреча, оказанная комендантом крепости и местным атаманом Кожевниковым.

За шестьдесят лет до этого Сорочинская крепость, также как и другие, без сопротивления была отдана повстанцам. Казаки, солдаты и большинство населения перешли к Пугачёву. Крепость до 10 марта 1774 года была под контролем повстанцев. В Сорочинск доставлялось большое количество продовольствия и фуража для отправки в Оренбург, и повстанцы своими набегами продолжали тревожить крепость. Пугачёвцы потерпели поражение под Пронькино и отступая, сожгли Сорочинскую крепость. Именно по - этому, Александр Сергеевич на своём пути решил остановиться в Сорочинске.

У Пушкина сохранилась запись о том, что в Сорочинске он беседовал с 86-летним отставным казаком Иваном Ларионовичем Попковым, который поведал ему об отправке из Сорочинска в Сибирскую ссылку казаков, которые в 1771 году подняли мятеж в Илекском городке, и о том, как он, Попков, в марте 1774 был проводником войск генерала Петра Михайловича Голицына по занесённым степям от Бугурусланской слободы до Сорочинской крепости, а за это Голицын «насыпал ему рукавицу полную денег».

«Я прочёл со вниманием всё, что было написано о Пугачёве, и сверх того 18 толстых томов... Я посетил места, где произошли главные события эпохи, много описанной, поверяя мёртвые документы словами ещё живых, но уже престарелых очевидцев и вновь поверяя их дряхлеющую память исторической критикой», - писал Пушкин в предисловии к книге «История Пугачёва». [Л.7, стр. 39-43].

Несомненно, что написание этой книги стало главной целью поездки писателя в Оренбуржье. Но не оспорим и тот факт, что полученная информация о событиях того времени в нашем крае вдохновили А. Пушкина на создании повести «Капитанская дочка», книги, знакомой каждому россиянину с детства. Именно ей, пушкинской повести, сорочинцы решили создать в своём городе памятник. [Л. 8, стр.4-5].

Мы часто бываем в Сорочинске, который интересен своими старинными зданиями. Одно из них расположено на улице Ленина под номером 22. На вид –это низкое кирпичное здание. Но оно привлекает внимание. Чем? На его фасаде - памятная доска с портретом А.С.Пушкина,

надпись на которой гласит: «Здесь в сентябре 1833 года останавливался Александр Сергеевич Пушкин по пути в Оренбург для сбора материала о пугачёвском восстании!» Сорочинцы берегут здание и гордятся им. В настоящее время здесь размещается райфинотдел. (Приложение №3).

Местный краевед Шестаков М. уточнял, что здание райфинотдела нельзя считать ямской станцией. Но в то же время документы, представленные Полевой Раисой Александровной, прямой наследницей Козловых, не вызывают сомнений в том, что этот дом в дореволюционное время принадлежал её родителям. «Здание райфинотдела по ул. Ленина, 22 (бывшей Невской) принадлежало моему деду, зерноторговцу Ивану Васильевичу Козлову, - говорит Раиса Александровна. - А получал и обустроивал поместье мой прадед – Пётр Козлов. Пётр содержал у себя на поместье ямскую станцию». Именно ему принадлежащая тройка и сделала его знаменитым человеком на всю округу. По рассказу матери Раисы Александровны – Елизаветы, её мать, а моя прабабка Варвара рассказывала ей о том, что прадед Пётр принимал у себя, в своём доме на ул. Невской, великого поэта России Александра Сергеевича Пушкина, разговаривал с ним. Своей эрудицией вызвал немалый интерес великого поэта. Особенно Пушкина интересовали рассказы о пугачёвском восстании. За разговорами ночь пролетела как один час. Утром Пётр заложил свою знаменитую на всю округу тройку, повесил на дугу поддужные колокольчики «Дар Валдая» в нарушение указа царя, запрещающего вывешивать бубенцы на частные тройки, усадил поэта в экипаж, и тройка рванула с места. Двадцать две версты до Крестового редута (Воробьёвки) пролетели «на одном духу». Кони были великолепны, не зря хозяин ямской станции повёз такого знаменитого человека именно на своей личной тройке. Он разбирался в лошадях, знал им цену, да и Александру Сергеевичу приглянулись кони.»

Удивительные истории рассказывала Ульяна Ивановна Никитина, в девичестве Козлова, своей дочери из жизни своих предков. В качестве доказательства правдивости сказанного Раиса Александровна представила три документа, касающихся тех же крестьян Козловых. Два – вековой давности, третий на двенадцать лет моложе. Их достоверность подтверждают гербовые и сургучные печати. Документы записаны в крепостной книге Самарского нотариального архива по Бузулукскому уезду (том III, страницы 1480-1492, под № 372). Эти документы подтверждают, что действительно этот домик принадлежал Козловым, где и содержалась ямская станция.

Поэт – историк пробыл там недолго. Однако успел записать рассказы старожилов – очевидцев пугачёвского движения в Сорочинской округе. Поэт торопился. [Л.17.]. [Л.18, стр. 43-48].

Пушкин в Сорочинской

Широки и привольны оренбургские степи,
Свежий ветер играет богряной листвой,
А кибитка несётся всем бурям навстречу,
Колокольчик протяжно звенит под дугой.
Все пустынно вокруг, одиноко и тихо
И в бескрайней степи ни дымка, ни огня,
Лишь порою ямщик заливается лихо,
Вспоминая картины минувшего дня...
В дымке лес показался зелёной опушкой,
Солнце в водах Самары закатно блеснит.
Подъезжает к станице Сорочинской Пушкин,
Где казачья слободка приветно манит.
И волнуется он и историей дышит,
Чтоб события тех лет пережить, описать,
А потом на века о восстание напишет,
Как ходила войной Пугачёвская рать.
[Л.1]

Почтовая станция в поселке Воробьевка

Дорога долгая такая.
Обочь – шиханы, ковыли,
На Оренбург в степи без края
Кибитка движется в пыли.
Жандармы бьют уже тревогу:
Как? Пушкин едет? К нам? Сюда?
Отправил кто его в дорогу?
Бунтарь Емелька, господа!
...Поэт в пути и с неба скоро
Слетят уж сумерки, как снег,
Спешит возница в дальний город,
И в Воробьевке их ночлег.

Иван Малов, сентябрь, 1985г.

Между Сорочинской крепостью и селом Гамалеевка располагался Воробьевский редут. Здесь на редуте построили почтовую станцию. Читаем в справке Государственного архива Самарской области от 26.12.96 года: «Воробьевка Бузулукского уезда. В 1859 году был хутор Воробьевка при речке Воробьевка. Насчитывалось в нём три двора, 22 жителя и почтовая станция».

Останавливался ли здесь Александр Сергеевич Пушкин?

В краеведческой литературе мы находим ответы. А. Т. Синельников в книге « Это мой город», на странице 18 пишет: « Поэт сделал остановку и в расположенном в тридцати верстах от Сорочинска Воробьевском редуте, где менял лошадей». М. Шестаков подтверждает слова А. Синельникова: «Двадцать две версты до Крестового редута (Воробьевки) пролетели «на одном духу». [Л.18, стр.43-48].

У них только расхождение в верстах. Это ещё подтверждается Ф. Овчинниковым, В. Баклановым и В. Лютиковым. [Л.7 стр.39-43, 149-151].

Воробьевский редут был построен в 1736 году одновременно с Сорочинской крепостью и служил её запретным рубежом. Располагался редут юго-восточнее крепости, примерно в километрах двадцати: «До нея считают от Тоцкой крепости 30, а от Оренбурга 176 вёрст. Между ею и нижеписною Новосергиевскою крепостью, для удобнейшего проезда, в расстоянии от нея к Оренбургу в 22 верстах, построен редут, который называется Крестовым, от найденного близ сего места на степи медного креста». [Л.13, стр. 324-325].

(Эти сведения содержатся в книге Рычкова П.И. «Топография Оренбургской губернии», Оренбург, 1887, стр. 324, 325)

В начале 19 века здесь была помещичья усадьба, а затем возник хутор, который позже стал посёлком. К сожалению, старожилы не смогли вспомнить имя этого помещика. Возможно, сведения о нем хранятся в Самарском архиве. В 1833 году по дороге в Оренбург на Воробьевском редуте делал остановку А.С. Пушкин, так как здесь существовала и почтовая станция.

Трубина Валентина Дмитриевна, вспоминая рассказ своей мамы Колесниковой Анастасии Фёдоровны, сообщила нам следующее:

«В Миргороде узнали о продаже земли в Оренбургской губернии. В 1912 году Колесник Федот Абрамович, Маляр, Чаркины и другие семьи уже приехали на берег реки Воробьевки. Место им понравилось, так как здесь были и вода, и лес, поля, и луга, и пашни. До приезда переселенцев из Миргорода здесь на Воробьевке стояла почтовая станция – огромный двухэтажный дом с длинными коридорами, которые шли вкруговую. Всё было украшено резьбой по дереву: лестничные пролёты, парадное крыльцо, наличники на окнах. Потолки были высокие. Здесь же находился ресторан, а во дворе размещались просторные конюшни. Напротив дома – колодец с журавлём. Этот дом выкупил у помещика дед Колесник, а через 2 года продал первый этаж Бакаловым за 6 десятин земли, которой пользовался только два года. И на Воробьеву пришла революция, а затем и Советская власть. Во время Гражданской войны в доме постоянно находился то штаб белых, то штаб красных. Под всем домом имелся подвал из камня. Вот здесь и прятался дед Колесник со своей дочерью Анастасией во время опасности. В 1967 году Воробьевка прекратила своё существование».

[Л.7, стр.40-41, В.1].

(Приложение №4).

Шотик (Чересова) Лидия Константиновна родилась в 1929 году в посёлке Воробьевка. Её отец Шотик Константин женился на Спириной Татьяне Николаевне, рождённой и жившей в Гамалеевке. Сам Шотик приехал на Воробьевку из Бреста в 1914 году. Семья была не богатой. Поэтому члены семьи работали у зажиточных соседей: Пелеха, Колесникова, Чаркина.

Колеснику принадлежал большой двухэтажный дом, где останавливался А. С. Пушкин. Второй этаж купил Чаркин, разобрал и построил себе дом. Колесник Дарья во время Великой Отечественной войны работала в посёлке бригадиром, будучи молодой девчонкой, она слышала такой рассказ: «У почтовой станции остановилась карета, запряжённая тройкой лошадей, из неё вышел поэт». Эти воспоминания молодому поколению передавала Спирина Евдокия Михайловна, 1887 года рождения. [В.2].

(Приложение № 4)

Фёдор Овчинников в рассказе « Ода зимней русской дороге» пишет: держу в руках седьмой том собрания сочинений А.С. Пушкина (Госиздат художественной литературы, Москва 1962 год, стр. 179) и в который раз с волнением перечитываю строчки, написанные рукой поэта по приезду Оренбург: «Бунтовщики 1771 года посажены были в лавки Менового двора. Около Сергиева дня, когда наступил сенокос, их отпустили на Яик. Садясь в телеги, они говорили при всём торжище: «То ли ещё будет? Так ли мы тряхнём Москвою?». «Молчать, курвины дети», - говорили им оренбургские казаки, их сопровождающие, но они не унимались. ПАПКОВ В (ПЕРЕВОЛОЦКОЙ) САРОЧИНСКОЙ. (Выделено Пушкиным).

Он привел кн. Голицина к Сарочинской крепости, но она уже была выжжена. Голицин насыпал ему рукавицу полную денег».

Как видно, поэт сам пометил в своих книжках о том, что путь его к Оренбургу для сбора материалов о пугачевском восстании проходил через Сорочинск.

Более того, известно, что в нашем селе (тогда оно не было городом) он провел три – четыре часа, беседовал с участниками пугачевщины, после чего выехал в находившееся неподалёку от Сорочинска село Воробьёвка, где была ямская станция. Там он на утро должен был менять лошадей.

Ночевал А.С. Пушкин в единственном в селе двухэтажном доме, хозяин которого в зиму жил в Самаре». [Л.7, 149-151].

Вот ещё одно подтверждение того, что А.С. Пушкин останавливался в поселке Воробьёвка. (с начала редут, затем помещичья усадьба и почтовая станция, хутор и посёлок). Можно увидеть остатки старинного тракта, а потом более современной шоссейной дороги Самара (Куйбышев) – Оренбург. Берега реки Воробьёвки, где находился мост, выложены булыжником. Новый мост построили в апреле 1957 года. Этого моста уже нет.

(Приложение №5).

Пушкинский сентябрь на Сорочинской земле

В Сорочинске есть много интересных памятников. Один из них уникален, так как он посвящён книге.

16 сентября 2005 года в торжественной обстановке была открыта архитектурная композиция – памятник книге – пушкинской повести «Капитанская дочка».

Памятник установлен в центре города перед старинным зданием, занятым сегодня Центром детского творчества, рядом с Сорочинским народным краеведческим музеем.

Средства, на которые осуществлён этот проект, выделены администрациями города и района, меценатами и спонсорами, а также частными лицами, жителями Сорочинска. Поэтому памятник сорочинцы считают поистине народным. У него даже автор коллективный: идея его создания возникла у директора музея В. В. Бакланова, эскиз сделан местным художником В. Малышевым, изготовлен он частным предпринимателем А. П. Дерипалко, а площадку под него построил тоже частный предприниматель А. Г. Пеннер.

Памятник выполнен из мрамора в виде раскрытой книги. На левой стороне её высечены барельеф автора повести и надпись - "Александр Пушкин". С правой стороны книги - эпитафия к повести: **"Береги честь смолоду"**, надпись крупными буквами **"Капитанская дочка"** и изображение горящей свечи, пера и свитка. А на обратной стороне книги помещена карта с маршрутом путешествия Пушкина из Петербурга в Оренбургский край. Ниже высечены слова:

"На создание повести

"Капитанская дочка"

А. С. Пушкина вдохновили
события нашего края.

А. С. Пушкину
от благодарных сорочинцев.

2005 год."

[Л.6, 10].

Нынче территория вокруг памятника преобразилась, она огорожена декоративными решётками, выложена тротуарной плиткой, здесь появились фонари, изготовленные в старинном стиле, соответствующем периоду, когда жил поэт. Установлены скамейки для отдыха. Деньги на это заработали две горожанки, Наталья Пеннер и Ирина Лазина, которые разработали свой проект «Пушкинский уголок» и заняли первое место в Приволжском федеральном округе, заработав 100 тысяч рублей.

А ещё в краеведческом музее Сорочинска оформлена экспозиция, посвящённая Пушкину. Здесь нашли своё место экспонаты, преподнесённые в дар музею. Интерес представляет труд Регины Станиславовны Дубовицких, в прошлом учителя и большого знатока пушкинской поэзии и прозы, который называется «Сказание о Сорочинске: крепость, село, город». Это прекрасно, что наш город хранит память о гении русской словесности.

Ежегодно в сентябрьские дни в ЦДТ проводится пушкинская декада: пушкинский бал с викториной для старшеклассников, конкурс рисунков «Мой Пушкин», конкурс чтецов «Я лиру посвятил народу своему».

Вот так описывается один из пушкинских дней в «Сорочинском вестнике»: «Вдохновенным и красочным было театрализованное действо по случаю открытия пушкинских дней в Сорочинске и благоустроенной зоны «Приют спокойствия, трудов и вдохновения» у ЦДТ.

Выступая перед собравшимися школьниками и студентами, гостями и жителями города глава Сорочинска Николай Хмелевских начал с поэтических строк А.С. Пушкина и не случайно, ведь в этот день здесь всё было пропитано поэзией и Пушкиным: музыка, нравы и персонажи его произведений в костюмах той исторической эпохи.

Николай Павлович отметил огромную значимость ежегодных мероприятий, посвящённых визиту Пушкина в Сорочинскую крепость.

Прекрасное инсценирование пушкинских произведений, выступления детей театра студии моды «Мельпомена» создало атмосферу праздника и величия.

[Л.11].

(Приложение № 6).

Местные поэты посвящают свои стихи приезду Пушкина в Сорочинск. Одно из них написал наш Гамалеевский поэт Николай Карташёв.

Пушкин в степи оренбургской

Он, от невзгод устав изрядно,
Минуты чудные знавал,
Когда и свет,
И город хладный
Для Черной речки забывал.
А эта степью вольно льется,
И тоже по сердце ему,
И тоже Черною зовется,-
А любопытно: почему?
Но объяснить ему не в силах
Загадку эту - как ни жаль –
Ни проводник, ни старожилы,
Ни даже сам Владимир Даль.

«Талант Оренбуржья»
МБОУ «Гамалеевской СОШ №1
Сорочинского района, Оренбургской области»
Клуб «Поиск»

А он, сойдя с дороги тряской,
Уже стоял на берегу,
Оставив пыльную коляску
Разбойной масти ямщику.
Стоял в задумчивости кроткой,
Глядел на тёмную струю,
И слышал
Сердца стук короткий,
И выстрел...где-то на краю.
В небе стынет коромысло,
Чем-то грустным
Пахнет снег.
Он забылся...мысли, мысли
О столице, о жене.
Далеко они, далече...
Возвращаться к ним пора!
Позади станицы, встречи
И казак-река Урал.
Степь
В безмолвье зыбком тонет,
Чья-то тень мелькнула вдруг.
И уже всхрапнули кони,
Выдавая свой испуг.
А ямщик глазам не верит:
Из леска наперерез
Ломят три матёрых зверя,
И успеют – вот те крест!
Обнаглели бедолаги!
А лошадок лишь вспугни -
И останутся в овраге
Только косточки одни.
Погоняй, ямщик скорее!
Или нам не сдобровать...
Бубенцы
Сошлись в хорее –
Даже в Болдино слышать. [Л.4, стр. 108-109]

В а к л ю ч е н и е

Изучив и проанализировав ряд источников и написав свою работу, мы ответили на многие интересующие нас вопросы: зачем Пушкин путешествовал в Оренбург? Каков был его маршрут? Были ли остановки Пушкина в Сорочинской крепости и на почтовой станции в Воробьёвке? Но самое главное для нас было выяснить: действительно ли Пушкин останавливался на Воробьёвке.

Воробьёвка расположена в 4-х км от нашей Гамалеевки и мы часто бываем здесь. Места очень красивые, вода в речке чистая и водятся бобры. Поэтому нам не следует забывать о том, что здесь жили люди, пахали землю, сажали хлеб, разводили сады, держали почтовую станцию.

Работа наша имеет практическую направленность. Члены клуба «Поиск» подготовили социальный проект «Исчезнувшие посёлки», цель которого установить памятные знаки на их месте. Памятный знак планируется установить и на Воробьёвке, на котором будет написано: «Посёлок Воробьёвка. 1736 – 1967 годы. В сентябре 1833 года здесь останавливался А. С. Пушкин». И что бы нас не обвинили в неточности данных событий, мы написали исследовательскую работу.

В сердце

В сердце каждого Пушкин живёт,
Он с пелёнок приходит в наш мир,
Он к высокому мысли влечёт,
Он страстей и свободы кумир,
Он в поэзии – бог, самодержцам не льстец,
Рыцарь он и наш друг до могилы,
Он великой любви самый чистый певец... [Л.3].

Список литературы

Воспоминания

1. Трубина В.Ф., 1929 года рождения, п. Гамалеевка-1.
2. Чересова Л.К., 1929 года рождения, п.Гамалеевка-1.

Литература

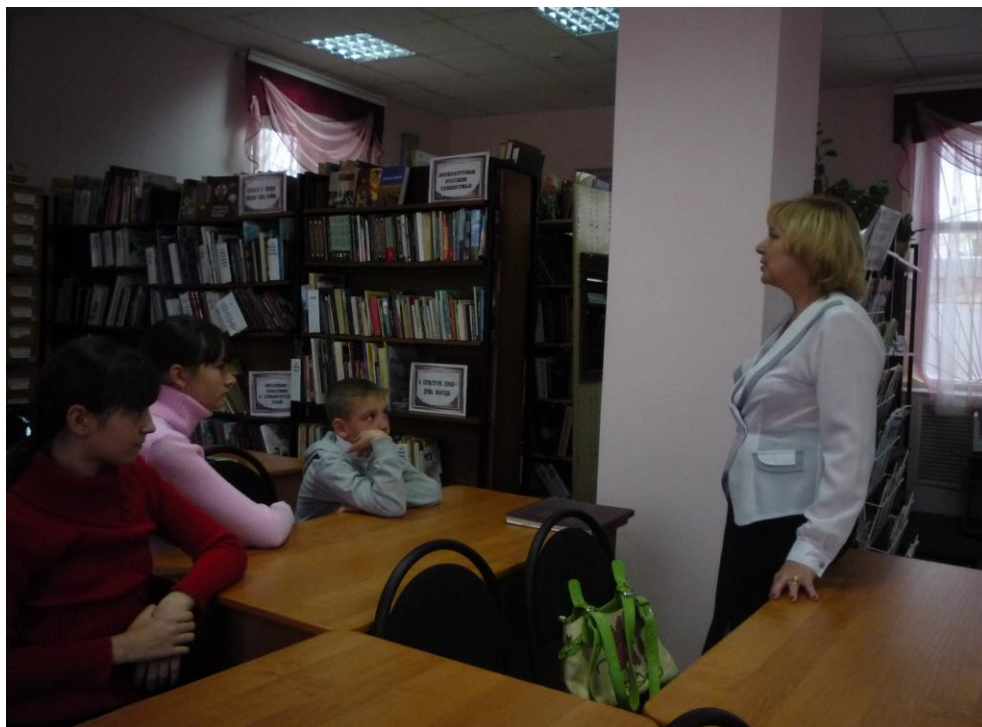
1. Анчиков А. Пушкин В сорочинской. Газета «Сорочинский вестник», 2006 , 26 сентября.
2. Архитектурная композиция в г. Сорочинске, посвящённая повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Оренбургская областная детская библиотека, 2006.
3. Бухалов Б. В сердце. Газета «Сорочинский вестник», 2006, 26 сентября.
4. Карташёв Н. Течёт река Самарочка. Бузулук, 2000 .
5. Кузнецов В. Я посетил места... Калуга, 1995.
6. Листая памяти страницы. Памятники г. Сорочинска и Сорочинского района. Справочно-библиографическое пособие. Сорочинск, 2010.
7. Лютиков В., Бакланов В. Земля Сорочинская: страницы истории. Сорочинск, 2008.
8. Наследство далёких, ушедших веков...Архитектурные памятники г. Сорочинска. Справочно- библиографическое пособие. Сорочинск, 2010.
9. Нурмухамедов М.К. Пушкин, Оренбург и оренбуржцы. Ташкент, 1985.
10. Памятник книге А.С. Пушкина «Капитанская дочка» в городе Сорочинске. Оренбург, 2006.
11. Попова В. Пушкинский уголок в Сорочинске. Газета «Сорочинский вестник», 2007, 27 сентября.
12. Прянишников Н. Писатели- классики в Оренбургском крае. Челябинск, 1970.
13. Рычков П.И. Топография Оренбургской губернии. Оренбург, типография Б. Бреслина, 1887.
14. Савельзон В. Пушкин в Оренбуржье. Оренбург, 1998.
15. Синельников А. Это мой город. Сорочинск, 1996.
16. Смольников И. Путешествие Пушкина в Оренбургский край. Москва, 1991.
17. Цыганов Ф. Наследница купцов Козловых. Газета «Сорочинский вестник», 2004, 17 декабря.
18. Шестаков М. Земли лоскутик драгоценный. Сорочинск, 2000.

«Талант Оренбуржья»
МБОУ «Гамалеевской СОШ №1
Сорочинского района, Оренбургской области»
Клуб «Поиск»

Приложение № 1



В районной библиотеке имени А. Фадеева



Приложение № 2



Маршрут поездки А. С. Пушкина по Оренбургскому краю.

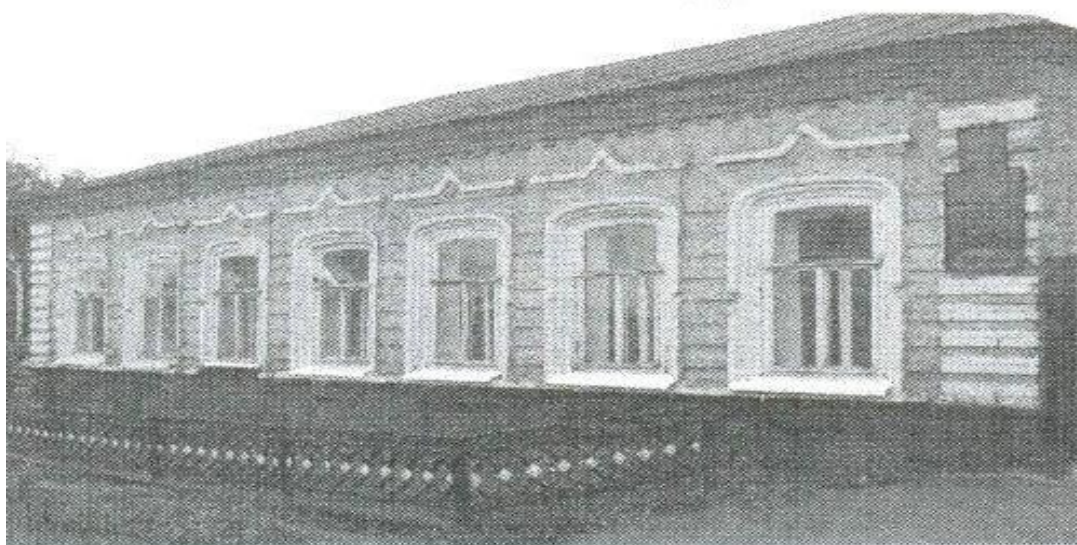
Хроника
1833

Пушкин получил разрешение на поездку в Казань и Оренбург	7
августа	
Выезд из Перербурга	17
августа	
Пребывание в Казани	5-8
сентября	
Выезд из Симбирска в Оренбург	14
сентября	
Приезд в Оренбург	18
сентября	
Пребывание в Оренбурге	18-20
сентября	
Выезд из Оренбурга в Уральск	20
сентября	
Выезд из Уральска в с. Болдино	23
сентября	
Прибытие в с. Болдино	1
октября	

Приложение № 3



Почтовая станция, где в сентябре 1833 года останавливался А.С. Пушкин



Здание райфинотдела

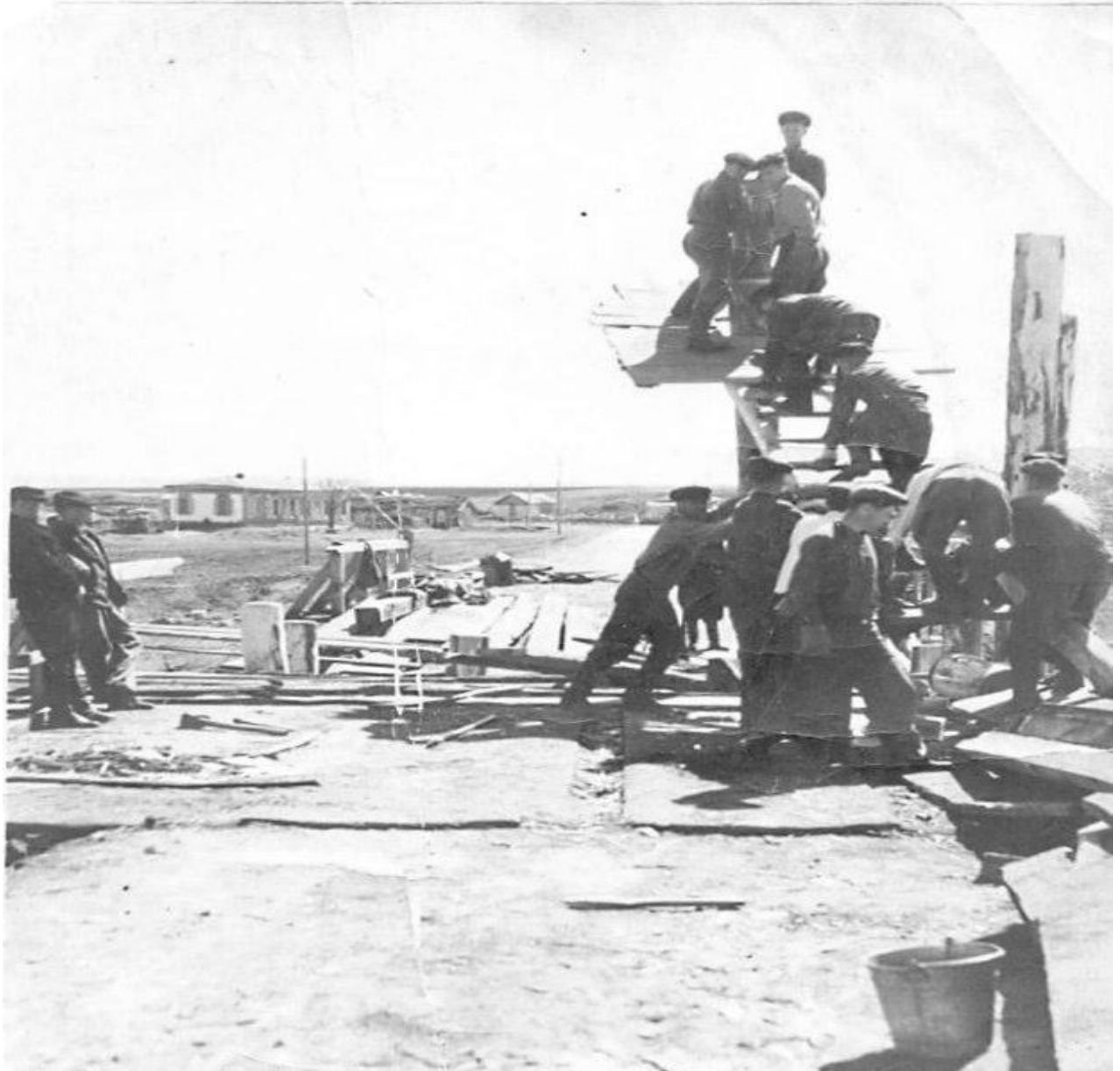
«Талант Оренбуржья»
МБОУ «Гамалеевской СОШ №1
Сорочинского района, Оренбургской области»
Клуб «Поиск»

Приложение № 4

Рассказывает Шотик (Чересова) Лидия Константиновна



Приложение № 5



Апрель 1957, строительство моста через речку Воробьёвку ведёт бригада Солдатенкова Михаила. На заднем плане с левой стороны виден большой одноэтажный дом, где и размещалась почтовая станция.

«Талант Оренбуржья»
МБОУ «Гамалеевской СОШ №1
Сорочинского района, Оренбургской области»
Клуб «Поиск»



Парадное крыльцо бывшей почтовой станции на Воробьёвке.

«Талант Оренбуржья»
МБОУ «Гамалеевской СОШ №1
Сорочинского района, Оренбургской области»
Клуб «Поиск»

Приложение № 6

